

MENDELSSOHN'S LIEDER -
 "HOMAGE TO MENDELSSOHN" -
 7 LIEDERS DE MENDELSSOHN
 für das Pianoforte von - for Piano by - pour piano par
 F. Liszt

R 217, SW 547

AUF FLÜGELN DES GESANGES - "ON SONGS BRIGHT PINIONS" -
 LES AILES DU CHANT

Heinrich Heine

Andante tranquillo

1. *p* sempre dolcissimo *il canto molto espressivo e sempre legato*

una corda Auf Flü - geln des Ge -

san - ges, Herz - lieb - chen, trag ich dich fort, fort nach den Flü - ren des

sempre simile

Gan - ges, dort weiß ich den schön - sten Ort. Dort liegt ein rot - bli - hen - der

sempre legato

* Die nach oben gestrichenen Noten müssen mit der rechten Hand, die nach unten gestrichenen mit der linken Hand gespielt werden. (Liszt's Anmerkung)

*) The notes with the stem turned upwards must be played with the right hand, those with the stem downwards with the left hand. (Liszt's own note)

Gar - ten im stil - len Mon - den - schein; die Lo - tos - blu - men er -

Led. Led. * Led. Led. Led. Led.

war - ten ihr trau - tes Schwe - ster - lein, die Lo - tos - blu - men er -

Led. Led. Led. Led. Led. Led. Led. *

war - - - - ten ihr trau - tes Schwe - ster - lein.

Led. Led. * Led. Led.

Die tre corde

Led. Led. Led. Led. Led. Led. Led. pp

5

sempre legato e tranquillo

Veil - chen ki - chern und ko - sen und schau'n nach den Ster - nen em - por;

Leg. * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.*

heimlich er - zäh - len die Ro - sen sich duf - ten - de Mär - chen ins Ohr. Es

Leg. * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.*

34

un poco agitato

hüp - fen her - bei und lau - schen die from - men klu - gen Ga - zell'n, und

Leg. * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *cresc.*

in der Fer - ne rau - schen des heil' - gen Stro - mes Well'n, und

Leg. * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.*

44

in der Ferne rau-schen des heil-igen Stro-mes

rit. [- - -]

48

Well'n. *cresc.* *rinforz.*

51

dim. *dolce*

Dort woll-en wir nie-der-sin-ken

54

un-ter dem Pal-men-baum und Lieb' und Ru-he

trin - - ken und träu - men se - li - gen Traum,

cresc.

p

und träu - - men se - - li - gen

appassionato

poco rall. smorz.

Traum.

dolciss.

p

più dim.

pp